

OTHERSIDE

(INTRO) Am F C G

Am [A] (Vox) F C G

Am F C G

Am F C G TO CODA

Am [B] Em Am Em

Am Em G Am 1.

2. G Am G Am D.S.

3. Am 4. G Am

G Am D.S. AL CODA

OTHERSIDE - 2

CODA

Em [C] (SOLO)

C

Em

C

Em (Vox)

C

Em

C

Am (SOLO)

F

C

G

Am [A] (Vox)

F

C

G

Am

F

C

G

1 Am

F

C

G

2 Am